

PASO A LA PRODUCCIÓN: MUESTRAS

Ensamble Artesano

REALIZACIÓN DE MUESTRAS

Es importante considerar que en todo proceso de diseño y producción de piezas, la realización de primeras piezas de producción o muestras es de suma importancia ya que nos permite conocer a fondo la ejecución de las piezas, afinar el diseño establecido y poder hacer mejoras en caso de ser necesario

Hacer muestrarios fortalece el proceso creativo y ayuda a enriquecer el diseño final.

Estos son algunos ejemplos de dechados textiles, realizados durante procesos de diseño en Ensamble Artesano, en colaboración con Organizaciones Aliadas.

MUESTRARIOS/DECHADOS

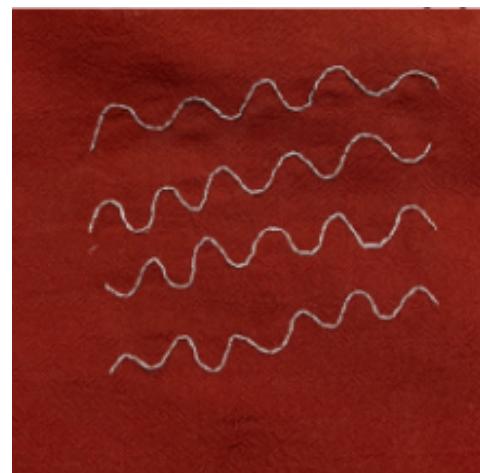
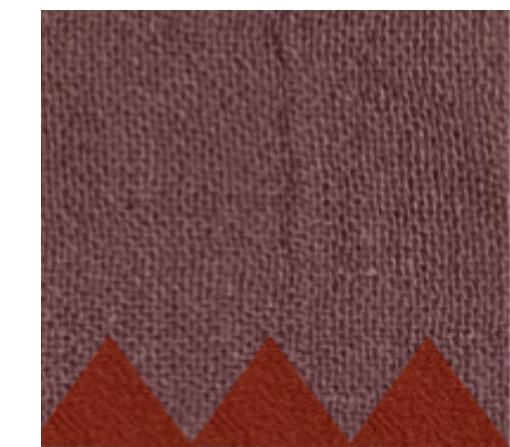
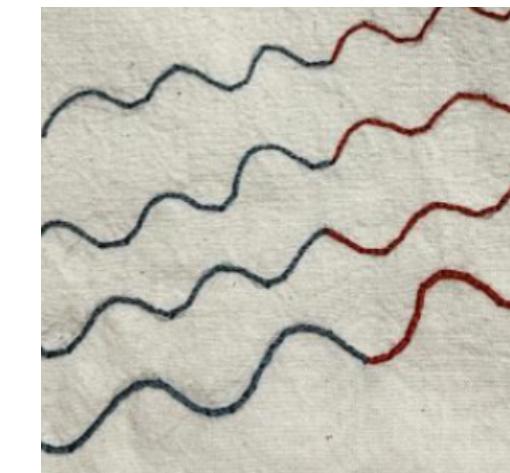
HUEYAPAN, PUEBLA



VENUSTIANO CARRANZA, CHIAPAS



SIERRA TARAHUMARA, CHIHUAHUA



PROCESO MUESTRA Y PRIMER PIEZA



Boceto



Primer pieza de producción

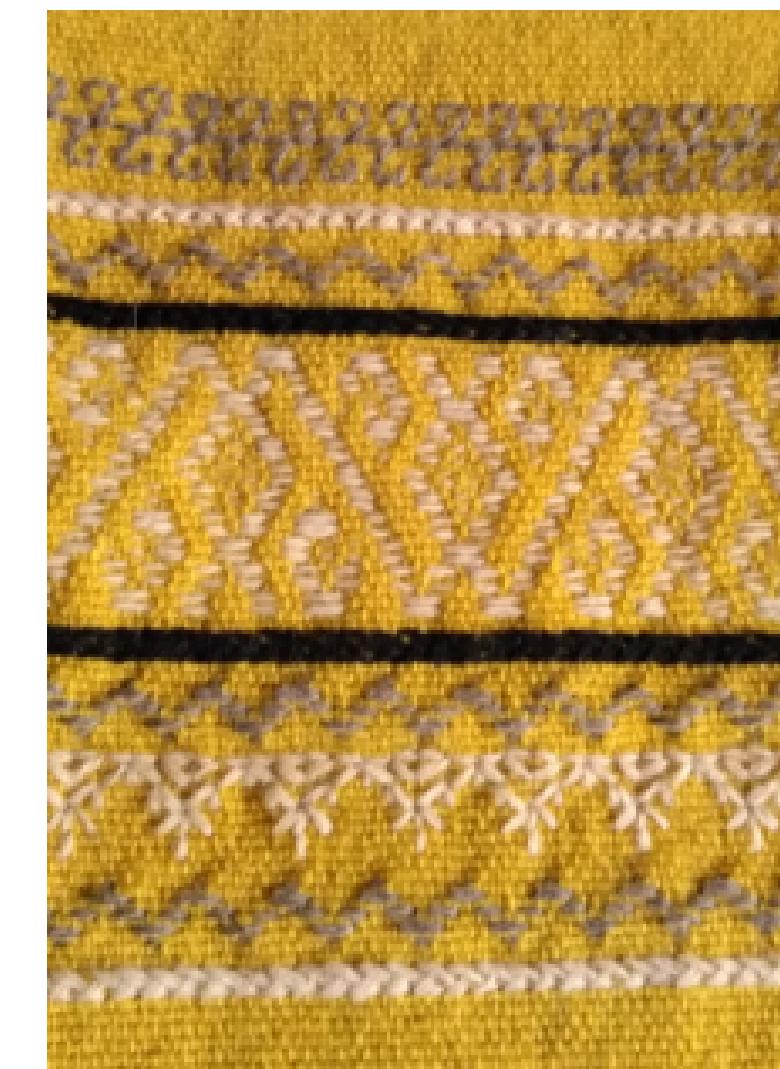


Producción lista

PROCESO MUESTRA Y PRIMER PIEZA



Boceto

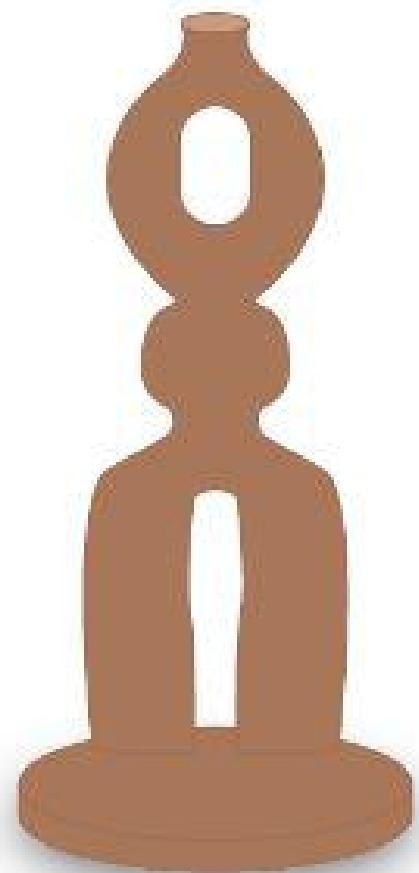


Primer pieza de producción



Producción lista

PROCESO MUESTRA Y PRIMER PIEZA

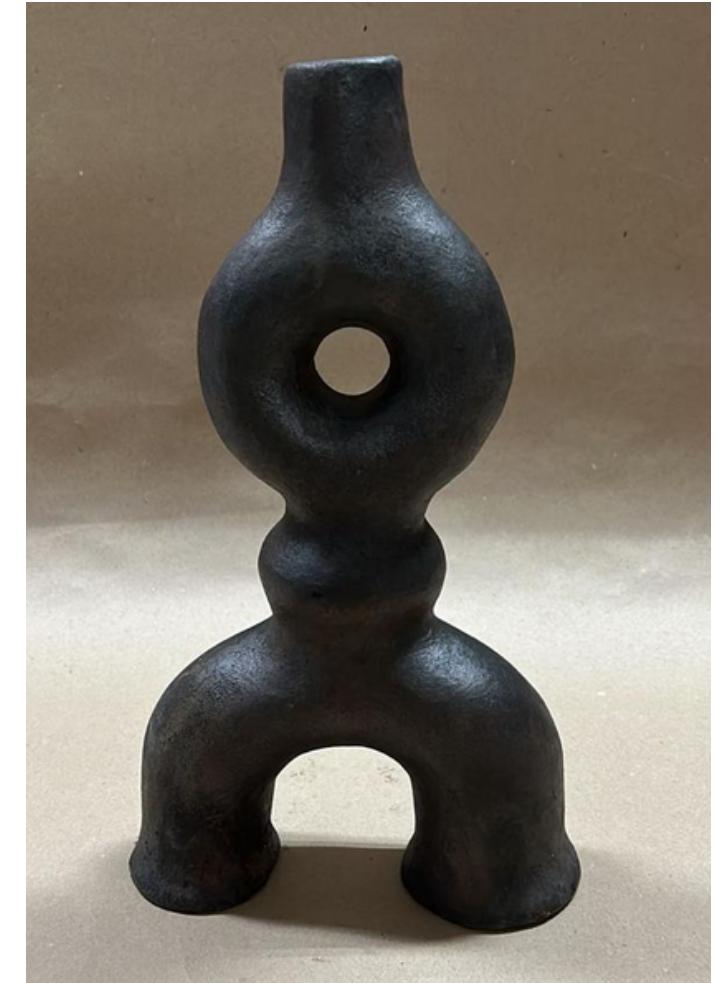
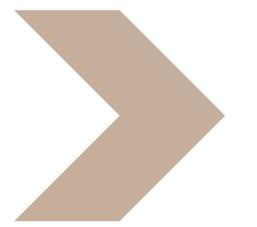


Candelabro 2 patas
40 cm

Boceto



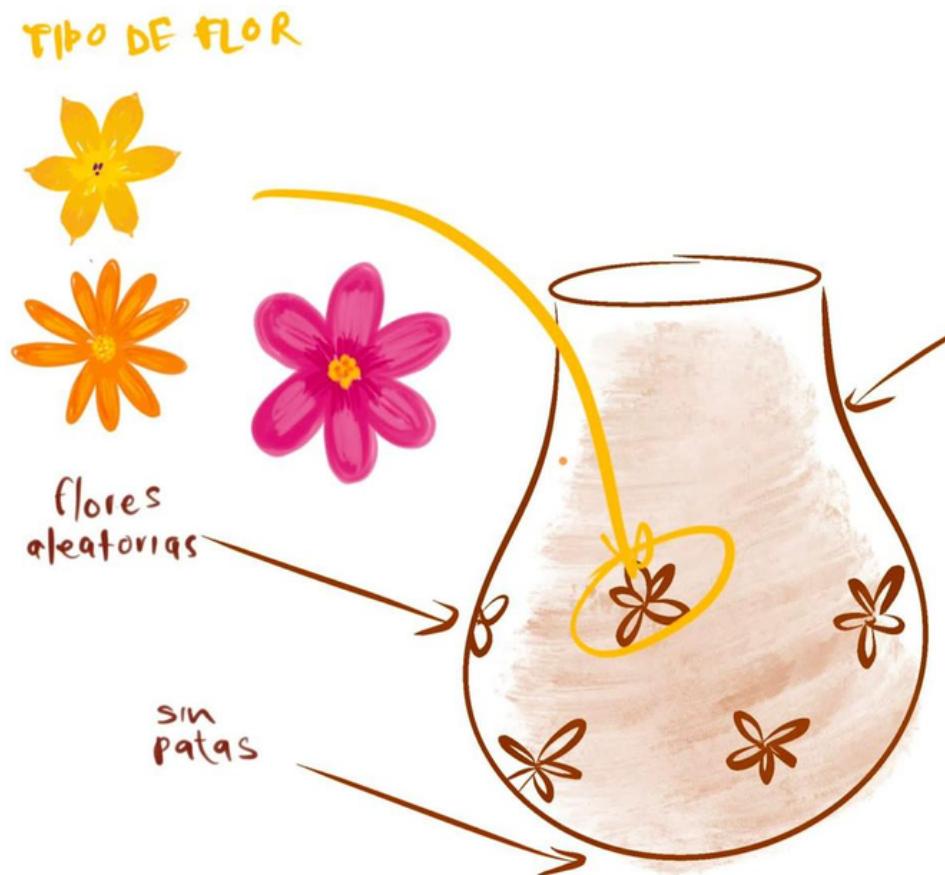
Primer pieza de producción



Cambios/ajustes:
pieza lista para
producción

*Proceso de producción de piezas con la organización Mano de Tierra

PROCESO MUESTRA Y PRIMER PIEZA



Boceto



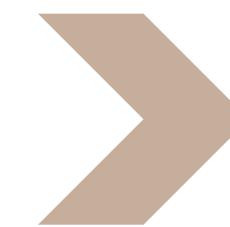
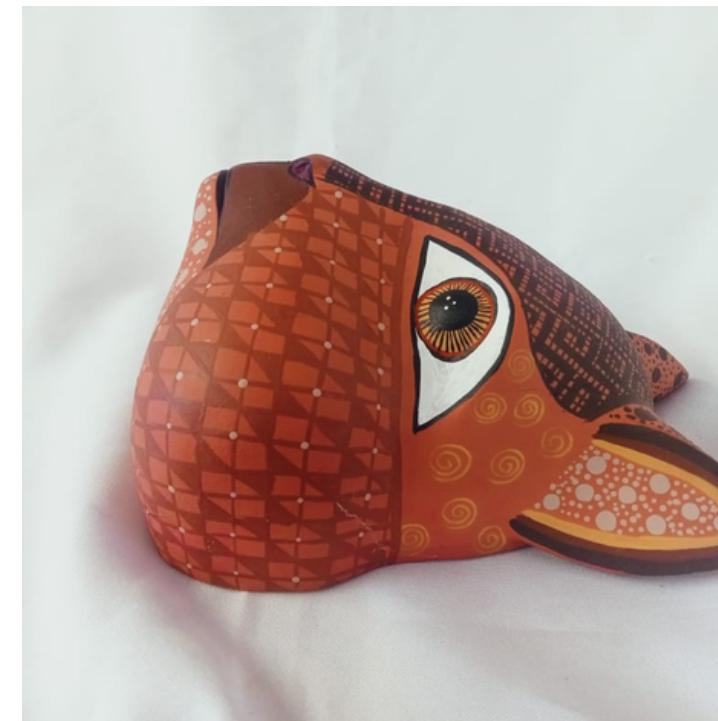
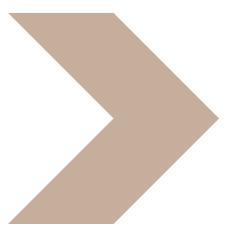
Primer pieza de producción



Cambios/ajustes:
pieza lista para
producción

*Proceso de producción de piezas con el grupo artesanal Manos que Narran

PROCESO MUESTRA Y PRIMER PIEZA



Primer pieza
sin cambios

Pieza con ajustes
en el tamaño de
los cachetes

Cambios/ajustes:
pieza lista para
producción

*Proceso de producción de piezas con el grupo artesanal Casa Cruz